



# DON'T FEEL LIKE DANCING

CHOREGRAPHE : Patricia E. Scott  
NIVEAU : Intermédiaire - 64 comptes - 4 murs  
MUSIQUE : "I Don't Feel Like Dancing" The Scissor Sisters – 110 bpm

## **1-8 TOUCH RIGHT TOE DIAGONALLY FORWARD, TOUCH BEHIND, TOUCH RIGHT TOE DIAGONALLY FORWARD, TOUCH BEHIND, ROLLING VINE RIGHT, HOLD AND DOUBLE CLAP**

- 1 Tourner le corps en diagonale D et pointe PD devant (corps penché vers l'arrière)
- 2 Pointe PD derrière PG (se redresser)
- 3-4 Répéter 1-2
- 5-6-7 Tour complet à D, PD, PG, PD
- &8 Clap clap

## **9-16 TO UCH ACROSS, TOUCH TO SIDE, TOUCH ACROSS, TOUCH TO SIDE, ROLLING 1 ¼ TURNS TO LEFT, BALL STEP**

- 1 Tourner le corps en diagonale D, pointe PG croisée devant PD (corps penché vers l'arrière)
- 2 Pointe PG à G (se redresser)
- 3-4 Répéter 1-2
- 5-6-7 PG ¼ tour à G, PD derrière ½ tour à G, PG devant ½ tour à G,
- &8 Plante PD à côté de PG, PG devant

## **17-24 FORWARD, SIDE, ROCK, FORWARD, SIDE, ROCK, JAZZ BOX WITH ¼ TURN RIGHT, CROSS**

- 1&2 PD devant, PG à G, retour PdC sur PD
- 3&4 GD devant, PD à D, retour PdC sur PG
- 5-6 PD croisé devant PG, PG derrière
- 7-8 PD ¼ tour à D, PG croisé devant PD

## **25-32 HIP BUMPS TRANSFERRING WEIGHT FROM LEFT TO RIGHT, SYNCOPATED JAZZ BOX**

- 1&2 PD à D coup de hanche D,G, D
- &3&4 Coup de hanche G, D, G, D et finir PdC sur PD
- 5-6 PG croisé devant PD, PD derrière,
- &7-8 PG à G, PD croisé devant PG, PG à G (\*)

**33-40 HITCH, STEP, SLIDE, HITCH, STEP, SLIDE, 3 HEEL SWITCHES, HOLD, CLAP CLAP**

- 1&2 Hitch PD croisé devant PG, PD à D, PG posé à côté du PD  
3&4 Hitch PD croisé devant PG, PD à D, PG posé à côté du PD  
5&6&7 Talon D devant, talon G devant, talon D devant  
&&& Clap, clap, poser PD à côté du PG

**41-48 TOUCH HITCH, STEP, SLIDE, HITCH, STEP, SLIDE, TURNING SWITCHES, HOOK STEP**

- 1&2 Hitch PG croisé devant DG, PG à G, PD posé à côté du PG  
3&4 Hitch PG croisé devant DG, PG à G, PD posé à côté du PG  
5&6&7 1/8 tour à G talon G devant, 1/8 tour à G talon D devant, talon G devant  
&8 Hook PG, PG devant

**49-56 1/2 PIVOT LEFT, SHUFFLE FORWARD, 1 1/2 TURNS RIGHT, TOUCH**

- 1-2 PD devant, pivot 1/2 tour  
3&4 Pas chassé D, G, D  
5-6 PG derrière 1/2 tour à D, PD devant 1/2 tour à D,  
7-8 PG derrière 1/2 tour à D, touch PD à côté du PG

**57-64 HEEL JACK, CLOSE, TAP, HEEL JACK, CLOSE, TAP, STEP, CROSS, STEP, HOLD AND SNAP TWICE**

- &1&2 PD à D, talon G devant, PG à côté du PD, touch PD  
&3&4 PD à D, talon G devant, PG à côté du PD, touch PD  
&5&6 Poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD, PD à côté du PG, croiser PG devant PD  
7-8 Claquer des doigts x2

**(\*) RESTART**

A la fin du 2ème mur danser les 32 premiers temps puis recommencer.

**TAG**

A la fin du 5ème mur : après les 2 snaps, faire 4 snaps supplémentaires