



BOYS

Chorégraphe : Nadia Friel (Nuline Geelong), Août 2012 nfreil@nuline.com.au
Ph 0400077940 www.nulinegeelong.com

Musique : « Boys will be Boys » de Paulina Rubio (3:49 min) BPM128

Niveau : Débutant – 32 Temps - 4 murs - Line-Dance

Départ : après 16 temps d' intro

Section 1

1 – 8 Right Heel Grind Forward, Rock Back, Step Back, Rock Forward, Walk 3 Steps Forward, Kick Forward

- 1-2 Talon PD posé devant pointe orientée vers la Gauche avec pdc, pivoter la pointe D vers la D en transférant le pdc sur le PG
3-4 Pas PD posé en arrière avec le pdc, Revenir pdc sur PG
5-8 3 pas marchés en avant D,G,D ; Kick (léger coup de pied) PG devant

Section 2

9 – 16 Back, Touch Back, Forward, Kick Forward, Walk 3 Steps Back, Touch Together

- 1-4 Pas PG en arrière , touch la Pointe D derrière, Pas PD en avant, Kick PG devant
5-8 3 pas marchés en arrière ; Pas Pied D pointé à côté de PG

Section 3

17 – 24 Grapevine Right, Grapevine Left Turning ¼ L

- 1-4 Pas PD posé à D ,Pas PG croisé derrière PD, Pas PD posé à D, pointe PG à côté de PD
5-8 Pas PG posé à G , Pas PD croisé derrière PG, faire 1/4t à G et poser PG devant, pointe PD à côté de PG

Section 4

25 – 32 Diagonal Forward, Touch, Diagonal Forward Touch, Walk On The Spot Turning ½ R

- 1-2 Pas PD posé dans la diagonale avant D – pointe PG à côté de PD
3-4 Pas PG posé dans la diagonale avant G – Pointe PD à côté de PG
5-8 Marcher 4 pas D,G,D,G sur place en faisant 1/2t à D

Reprendre au début , amusez-vous ;)

Traduite par Claire Savarit, pour les besoins de l'association
Si vous constatez une erreur, merci de m'en informer !!
westerndancefloor@gmail.com





Boys

Choreographer: Nadia Friel (Nuline Geelong), August 2012, nfriel@nuline.com.au

Ph 0400077940 www.nulinegeelong.com

Music: "Boys Will Be Boys" 3:49 Mins BPM: 128

Artist: Paulina Rubio

Album: Single

Level: Beginner, 4 Wall Line Dance

Counts: 32 Counts

Start: 16 counts in

BEATS

STEPS

1 – 8

**Right Heel Grind Forward, Rock Back, Step Back, Rock Forward,
Walk 3 Steps Forward, Kick Forward**

1,2, Step forward on R heel with toes turned in, rock back on L as you turn toes out to R
3,4, Step back on R, rock forward on L
5,6,7,8 Walk forward stepping R L R, kick L foot forward (12:00)

9 – 16

Back, Touch Back, Forward, Kick Forward, Walk 3 Steps Back, Touch Together

1,2,3,4 Step L back, touch R toe back, step R forward, kick L forward
5,6,7,8 Walk backwards stepping L, R, L, touch R beside L (12:00)

17 – 24

Grapevine Right, Grapevine Left Turning ¼ L

1,2,3,4 Step R to side, step L behind R, step R side, Touch L beside R
5,6,7,8 Step L to side, step R behind L, turning ¼ L step L forward, touch R beside L (9:00)

25 – 32

Diagonal Forward, Touch, Diagonal Forward Touch, Walk On The Spot Turning ½ R

1,2,3,4 Step R forward to R45, touch L beside R, step L forward to L45, touch R beside L
5,6,7,8 Walk on the spot turning ½ R stepping R, L, R, L (3:00)

REPEAT